

# AGUILA SOLITARIA

633



Colombia	\$ 150.00
Venezuela	Bs. 15.00
Ecuador	\$/ 200.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E. UU.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 3.00
Panamá	B. 0.35
Costa Rica	¢ 20.00
Honduras	¢ 0.60
El Salvador	¢ 1.50
Guatemala	Q. 1.00

**¡NO PODEMOS  
DETENERNOS!**

EDITORIA  
**cinco**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



# Semana tras semana



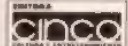
El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema: "VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

PÍDALA YA!

Revista

## AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



**AGUILA SOLITARIA No. 633**  
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Razón S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Cinto. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Hilda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Marketing (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barboza V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Depto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villalón C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araujo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armado:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 648146, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-25 Piso 7º. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15186, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas S.189. Impreso en Colombia. Printed in Colombia 22-04-91. **WIDDOUT EDITORES S. A. IMPAPELES**

## AGUILA SOLITARIA

### "LA EJECUCIÓN"

AGUILA SOLITARIA DESCENDE ESPECTACULARMENTE, SALVANDO LA VIDA DE SU AMADA SHIU.



RS-633-1



AS-633-2

Y EMPIEZA A TREPAR HACIA LA CIMA, APRETANDO LAS MANDIBULAS EN GESTO RABIOSO Y SUS MANOS, COMO GARRAS DE AGUILA, SE AFERRAN A LAS ROCAS.



ARRIBA, KURDO, EL REY DE LOS HALCONES, AGONIZA.



AS-633-3



SE ARRASTRA  
COMO REPTIL  
SANGRANTE.

¡QUIERO  
VIVIR  
PARA VEN-  
GARME!

TIENE POCAS  
ESPERANZAS,  
ABANDONADO Y  
MAL HERIDO.

¡QUIERO  
VIVIR...  
QUIERO  
VIVIR!

MIENTRAS,  
EL HIJO  
DE LAS  
AGUILAS  
SIGUE  
SUBIENDO.

¿EN  
DÓNDE  
ESTÁ?

AS-633-4

EN ESTE LUGAR  
FUE DONDE LO  
VI CAER.

Y RECUERDA... SU ESPECTA-  
CULAR PELEA EN EL AIRE.

¡LA HERIDA...  
FUE  
MORTAL!

¡AAAGGG!

DEBE  
DE HABER  
CAÍDO POR  
AQUÍ,  
TENGO QUE  
ENCON-  
TRARLO.

AS-633-5



SUS OJOS DE ÁGUILA OBSERVAN CUIDADOSAMENTE LAS ROCAS Y EL ABISMO.

¿ESTARÁ POR AHÍ ESCONDIDO?

NO DESCANSARE HASTA ENCONTRARLO.

REANUDA EL VUELO MAJESTUOSO Y TRIUNFANTE.

ENCONTRARE SU CADÁVER ANTES DE QUE LOS BUITRES TENGAN COMIDA.

AS-633-6

ESTARÁ POR AQUÍ ESCONDIDO, PERO LO ENCONTRARE.

Y LANZA SU GRITO DE GUERRA QUE RETUMBA EN EL ABISMO.

¡JIACK!

KURDO ESTÁ CERCA.

¡JIACK...JIACK!

SI PUDIERA MATARLO.

ES EL ÁGUILA SOLITARIA! ME BUSCA, SE ACERCA.

AS-633-7





PERO, NO TENGO FUERZAS PARA PELEAR, ME ESTOY MURIENDO. DEBO ESCONDERME.



PARECE O SANGRE.

EL HIJO DE LAS AGUILAS DESCIENDE COMO RELAM-PAGO.



AHÍ VEO RASTROS.



LO HE ENCONTRADO, NO ESCAPARA.

AS-633-8



SÍ, ES SANGRE. LA SANGRE DE ESE IMPOSTOR QUE SE HACÍA PASAR POR MÍ.



NO DEBE DE ESTAR LEJOS.

LOS OJOS DE AGUILA INSPECCIONAN CADA RINCON.



HAY MIL ESCONDITES, EN CUALQUIERA DE ESAS CUEVAS PUEDE ESTAR ESE MISERABLE.

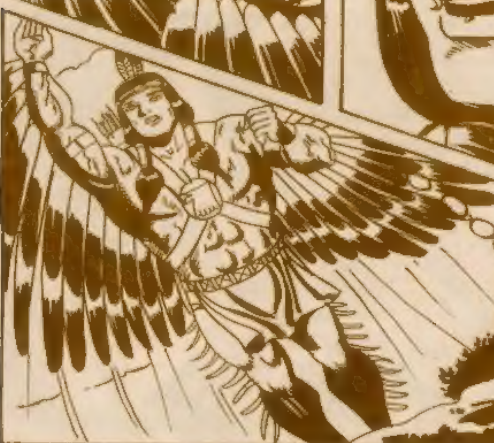
AS-633-9



O TAL VEZ CAYÓ  
A LO MÁS PROFUN-  
DO DEL ABISMO.



SE ESTABA DESAN-  
GRANDO Y NO TENÍA  
MUCHAS ESPERANZAS  
DE SALVARSE. LO  
VI CAER.



¡TIRE A  
BUSCARLO  
HASTA EL  
FONDO DEL  
ABISMO!  
¡JIACK!

AS-633-10

DESCIENDE, LENTAMEN-  
TE, EN ALTIVO VUELO  
DE ÁGUILA HUMANA.



CONTINÚA DESANGRÁN-  
DOSE Y CADA VEZ ESTÁ  
MÁS DÉBIL.



NO HAY NADIE QUE  
ME AYUDE, NI SIQUIERA  
MIS HALCONES. ¡AGGG!  
SI AL MENOS PUDIERA  
CONTENER LA HEMO-  
RRAGIA.

SE ALEJA... SE VA.  
QUE SUERTE QUE  
NO ME DESCUBRIÓ.



¡LA VIDA  
SE ME  
ESCAPA!

AS-633-11





AS-633-12



AS-633-13



EL HIJO DE LAS AGUILAS SIGUE BUSCANDO A SU ENEMIGO.



A LA BELLA INDIA YA NO LE IMPORTA EL DOLOR DE SUS HERIDAS; LA PREOCUPACION LA DOMINA.

LA VIDA DE NUESTRO HIJO ESTA EN JUEGO Y EL PLAZO PARA SALVARLO SE CUMPLIRA MUY PRONTO.



PRECISAMENTE, EN LA ALDEA EN DONDE KEI ESTA PRISIONERO...



EL AGUILUCHO ESTA CADA VEZ MAS ASUSTADO.

MAÑANA SE CUMPLE EL PLAZO Y SI MI PADRE NO REGRESA... ¡ME MATARAN!



AS-633-14

TOKY VIGILA ATENTAMENTE, PERO NO PUEDE HACER NADA PARA AYUDAR AL NIÑO.



LA JOVEN TAWI LO VIGILA A PRUDENTE DISTANCIA.



¡REGRESARE PARA DEMOSTRAR MI INOCENCIA!

SI NO CUMPLE, PEOR PARA EL, PORQUE SERA EL CULPABLE DE LA MUERTE DE SU HIJO.



AS-633-15





NO ME GUSTARÁ HACER-  
LO, PERO EL NIÑO  
PAGARÁ LA CULPA  
DE SU PADRE. ¡LE  
CORTARE EL  
PESCUEZO!

LAS SOMBRAS DE LA  
NOCHE AVANZAN HACIA  
LA ALDEA.



¡HOY SE CUMPLE...  
LA SEGUNDA LUNA!  
¡ME QUEDA UN  
DÍA DE VIDA!



SI ESTA  
NOCHE DE-  
JAN DE VI-  
GILARME,  
TAL VEZ  
PUEDA ES-  
CAPAR, LO  
INTENTARE.

ALGO PLA-  
NEA. PERO  
SI TRATA DE  
ESCAPAR,  
SOLO ADE-  
LANTARÁ SU  
MUERTE.



¡LO JURO!

AS-633-16

EL CORAZÓN DEL  
AGUILUCHO  
LATE DE PRISA.



SI NO ESCAPO  
ESTA NOCHE, MA-  
ÑANA SERÁ TARDE...  
ME MATARÁN.

RECUE-  
DA LAS  
PALABRAS  
DE SU  
PADRE.

REGRESARE  
PARA DEMOS-  
TRAR MI INO-  
CENCIA Y SAL-  
VARTE, HIJO  
MIO.



CONFÍO EN  
SU PALABRA,  
PERO...



...PERO  
TAL VEZ  
SEA DEMA-  
SIADO  
TARDE Y,  
MEJOR,  
TRATARE  
DE ESCA-  
PAR.



¡AHORA, O  
NUNCA!

AS-633-17



AVANZA SIGILOSAMENTE, CONFUNDIDO ENTRE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE.



HASTA AHORA TODO VA BIEN, NO HAY GUARDIAS.

UN POCO MÁS Y ESTARE EN CAMPO ABIERTO. DEBO HACERLO.



TOKY VIGILA ATENTA, PERO SIN COMPRENDER LOS PLANES DEL NIÑO.



DE PRONTO, SURGE LA SOMBRA DE LA MUERTE.



¡UN PASO MÁS Y MORIRÁS!

AS-633-18

TE ADVERTÍ QUE NO TRATARAS DE ESCAPAR.



NO, NO.

¿QUIERES QUE TE ARRANQUE EL CUERO CABELLUDO AHORA MISMO?



NO...NO.

ENTONCES, REGRESA Y NO VUELVAS A TRATAR DE ESCAPAR. ¿ENTIENDES?



SÍ...SÍ.

SÓLO LE QUEDA UN DÍA DE VIDA. SI ÁGUILA SOLITARIA NO REGRESA, ¡HABRÁ EJECUCIÓN!



SÍ, ME MATARÁ, ESTOY SEGURO. ¡NO TENGO SALVACIÓN!

AS-633-19



DE REGRESO A  
DONDE AGUILA  
SOLITARIA  
BUSCA A SU  
ENEMIGO...

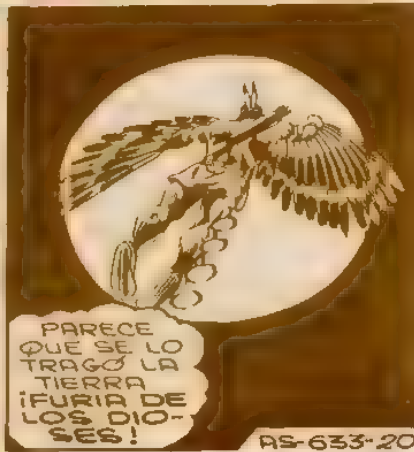
EMPIEZA LA NOCHE  
Y, AHORA, SERA MAS  
DIFICIL ENCONTRAR  
A KURDO.



ME PREOCUPA  
NO SABER SI  
ESTA VIVO O  
MUERTO.



PARECE  
QUE SE LO  
TRAGO LA  
TIERRA  
¡FURIA DE  
LOS DIO-  
SES!



AS-633-20

PINTO OBSERVA A SU AMO  
Y COMPAÑERO ESPERANDO  
ORDENES.



MIENTRAS, LA  
BELLA SHIU SE  
RECUPERA DE LAS  
HERIDAS, PERO SU  
ANGUSTIA AUMENTA.

NO ESTARE  
TRANQUILA, HASTA  
QUE VUELVA A  
TENER A MI HIJO  
EN LOS BRAZOS.



OBSERVA A SU HOMBRE  
DESCENDER ENTRE LAS  
SOMBRAS DE LA NOCHE,  
COMO UN RELAMPAGO.



ALGO DEBEMOS  
HACER, PARA  
RESCATAR A NUESTRO  
PEQUEÑO  
HIJO.

¡JIACK!

AS-633-21





¿EN-  
CON-  
TRASTE  
A KUR-  
DO?

NO, Y LAS  
SOMBRA  
DE LA NO  
CHE ME  
IMPIDEN  
SEGUIR BUS-  
CÁNDOLO.



MIENTRAS NO EN-  
CUENTRE SU CADÁVER,  
NO ESTARE TRAN-  
QUILO.

DEBEMOS  
IRNOS  
AHORA  
MISMO.



HAY QUE RES-  
CATAR A KEI  
CUANTO ANTES.



¡PARA IR A SALVAR-  
LO, DEBO LLEVAR  
PRUEBAS DE MI INO-  
CENCIA! ¡EL CORA-  
ZÓN DE KURDO!

AS-633-22



TENEMOS QUE ESPE-  
RAR HASTA EL AMANE-  
CER PARA SEGUIR  
BUSCANDO A ESE  
IMPOSTOR.

¡EL PLAZO  
PARA SALVAR A  
KEI SE CUMPLE  
MAÑANA!



SI... MAÑANA  
SERÁ LA TER-  
CERA LUNA.



CONFÍA  
EN MÍ, MA-  
ÑANA LO  
SALVARE-  
MOS.

Y SI  
NO REGRE-  
SAS A  
TIEMPO, LO  
MATARÁN.

AS-633-23





TRATA DE DESCANSAR, ESTÁS DEBILITADA POR LAS HERIDAS Y LA FATIGA.

NO DESCANSARE, HASTA QUE RESCATEMOS A NUESTRO HIJO.

AL MISMO TIEMPO, ALLÁ ARRIBA ENTRE LAS ROCAS, KURDO AGONIZA.



TAL PARECE QUE NO HABRÁ SALVACIÓN PARA EL Y, SIN EMBARGO...



¡AHÍ ESTÁ!

AL FIN LO ENCONTRAMOS.

AS-633-24



¡CUIDADO! EL CAMINO ES MUY PELIGROSO.

UN PASO EN FALSO SIGNIFICA LA MUERTE.



ESTA MUY FRÍO... SE MUE-RE.

LA HERIDA EN EL ESTÓMAGO ES GRANDE Y MORTAL.



¿ESTARÁ VIVO O MUERTO?

LO SABREMOS AHORA MISMO. SE ESTÁ DESANGRANDO MUCHO.



PERO, HAY QUE AYUDARLO MIENTRAS ESTE VIVO.

AS-633-25



DESPACIO... DES-  
PACIO, O  
TODOS  
CAERE-  
MOS AL  
ABISMO.

SI LO SAL-  
VAMOS DE  
LA MUERTE,  
NOS RECOM-  
PENSARA.

REGRESAN LENTA-  
MENTE, BORDEANDO  
LOS PELIGROSOS  
ABISMOS. ¿LOGRA-  
RAN SALVAR A KUR-  
DO DE LA MUERTE?



MIENTRAS,  
EL HIJO  
DE LAS  
AGUILAS  
NO PUEDE  
DESCAN-  
SAR TRAN-  
QUILO.



ESTA  
SERÁ LA  
NOCHE  
MÁS LAR-  
GA DE MI  
VIDA.

AS-633-26

PERO, LA BELLA SHIÚ  
NO PUEDE CONCILIAR  
EL SUEÑO.

ESTÁ ATORMENTA-  
DO, ES COMO SI UN  
CUCHILLO SE CLAVA-  
RA EN SU CORAZÓN.

¡SI MI HIJO MUERE...  
YO SERÉ EL CUL-  
PABLE!



AL AMANECEER, SE-  
GUIRE BUSCANDO  
HASTA ENCONTRAR  
A KURDO.

¡Y LE ARRANCARE  
EL CORAZÓN  
COMO PRUEBA DE  
MI INOCENCIA!



AS-633-27



PERO ESA MISMA NOCHE,  
LEJOS DE AHI, EN EL  
FUERTE MILITAR; BUFALO  
BILL, RECUPERADO DE  
SUS HERIDAS, RINDE EL  
INFORME.



¡TUVE A ÁGUI-  
LA SOLITARIA  
AL ALCANCE DE  
MI MANO!



PERO SE ESCAPÓ,  
COMO LO HA HECHO  
TANTAS VECES,  
ESE PIEL ROJA AS-  
TUTO Y LADINO.



SI... ESCAPÓ, POR-  
QUE LAS CIRCUN-  
STANCIAS LE FUERON  
FAVORABLES.



LO CIERTO  
ES... QUE SIGUE  
PROFUGO.

AS-633-28

PERO TERMINARE  
POR CAPTURARLO.  
NADIE MEJOR QUE  
YO, CONOCE A ESE  
PAJARO HUMA-  
NO.



¡JACK!

LO SIENTO, PERO TEN-  
GO ALGO MEJOR PARA  
ATRAPAR A ESE PIEL  
ROJA ASESINO.



PERO...  
¿CUAL ES EL  
PLAN?



AS-633-29



**BÚFALO  
BILL**  
APRIETA  
LAS MAN-  
DÍBULAS  
CON GESTO  
RABIOSO.

¿ALGO ME-  
JOR QUE YO?  
¿DE QUE SE  
TRATA?

SI NO MEJOR  
QUE USTED, SI  
MEJOR PARA  
LA MISION.

NO EN-  
TIENDO.

¡GITANO!

¡A SUS ÓR-  
DENES,  
CORONEL!

AS-633-30

ESTE HOMBRE  
ES EL QUE  
NECESITAMOS.

¡OH! CUÁNTO HONOR ES-  
TAR FRENTE AL FAMOSO  
Y LEGENDARIO BÚFALO  
BILL.

¿?

¿USTED CREE QUE  
ESTE HOMBRE  
PUEDE CAPTURAR  
A AGUILA  
SOLITARIA?

CONFÍO EN  
EL.

¿Y CÓMO PIENSA  
ATRAPAR AL PIEL  
ROJA MÁS BUS-  
CADO

¡LO  
JU-  
RO!

TENGO EL  
SECRE-  
TO PARA  
CAZAR-  
LO.

AS-633-31





**MIENTRAS, AL AMANECER, DE REGRESO CON ÁGUILA SOLITARIA.**



**¿ÁGUILA SOLITARIA ENCONTRARÁ A KURDO? ¿EL REY DE LOS HALCONES SOBREVIVIRÁ? ¿EL PEQUEÑO KEI SERÁ EJECUTADO? ¿QUIÉN ES AQUEL NUEVO PERSONAJE LLAMADO "GITANO"? PROXIMO EPISODIO: "BRUJERÍA MORTAL"**

**AS-633-32**